УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

«Шаднинская ООШ»

****

 Абдусамадов Г.Ш.

Приказ №7 от 3.12.2021г

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об

образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 - Ф.З. с изменениями

от 2 июля 2021 года.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «Шаднинская ООШ»

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы

символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра ( педагог дополнительного

образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем

образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по

воспитательной работе содержанию образования и образовательных программ.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и

творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших

школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их

творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся,

формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося,

обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических

навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых

компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.2.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках

междисциплинарной интеграции.

2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства,

выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте,

концертмейстерской работы.

2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

2.2.9. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и

подростков в области театрального искусства.

2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра.

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в

оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации

культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных

спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам,

самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной

площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах .

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его

помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по

распоряжению заместителя директора школы.

3.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная,

досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное

общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей,

концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное

творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное

занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная

работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других

массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика,

экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.5. Наполняемость групп составляет до 16 человек.

3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в

каникулярное время.

3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает

необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном

порядке.

3.11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее

благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их

родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических

норм.

3.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра

(педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители),

а также педагоги Школы без включения в основной состав.

3.13. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с

учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми

в школьном театре.

3.14. Дополнительная (общеразвивающая) программа разрабатывается педагогом с

учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения

и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе

порядке.

3.15. План по реализации общеразвивающей программы в школьном театре

составляется руководителем театра, утверждается руководителем образовательного

учреждения.

3.16. Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по

своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных

личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации

занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные

формы и методы театральной педагогики.

3.17. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре

осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются

обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора

детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического

работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для

учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества,

уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с

индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и

правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством

Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг

к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые

условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном

театре.

4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения

и воспитания.

4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует

образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного

театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в

соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей

во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности,

техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором,

законодательством.